

Zasady Przedmiotowego Oceniania (PZO) – Multimedia i grafika komputerowa. Klasa II LO.**I Zasady systemu oceniania**

1. Ocenianie pracy uczniów odbywa się na podstawie przeprowadzonych sprawdzianów praktycznych, kartkówki, odpowiedzi ustnych, prac domowych oraz aktywności uczniów na lekcji.
2. Sprawdziany są obowiązkowe.
3. Oceny ze sprawdzianów stanowią najważniejszą część składową oceny semestralnej (rocznej).
4. Sprawdziany są zapowiadane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem.
5. Każdy uczeń ma prawo do poprawy ocen ze sprawdzianów..
6. Uczeń przyłapany na ściąganiu otrzymuje ocenę niedostateczną i traci prawo do poprawy tej oceny.
7. Uczeń nieobecny na sprawdzianie z przyczyn losowych ma obowiązek napisać sprawdzian w innym terminie.
8. Uczeń może otrzymać ocenę dodatkową za udział w konkursach i projektach.
9. W innych sprawach zastosowanie ma ZWO.

Stopień niedostateczny

Uczeń nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności niezbędnych do dalszego zdobywania wiedzy, nie rozwiązuje najprostszych zadań z pomocą nauczyciela, nie wykazuje zainteresowania treściami prezentowanymi na lekcjach, nie rozwiązuje ćwiczeń, zadań domowych, otrzymuje częściowe oceny niedostateczne, których nie poprawia.

Stopień dopuszczający (poziom wymagań K - konieczny)

Uczeń naprowadzony przez nauczyciela potrafi rozwiązywać proste (jednoetapowe) problemy (z zakresu określonego w planie wynikowym), które już wcześniej rozwiązywał, wykorzystując do tego celu poznane oprogramowanie. Potrafi zapisać wyniki swojej pracy na wskazanym nośniku.

Ocena dopuszczająca, to ocena dla ucznia słabego, który źle radzi sobie z pracą przy komputerze, nie potrafi samodzielnie wykonać ćwiczenia i nie w pełni rozumie zadanie przed nim postawione, który przy pomocy nauczyciela umie jednak zrealizować minimum ustalone dla danego ćwiczenia. W jego poczynaniach widać duże braki w zakresie wiedzy i umiejętności, ale podejmuje on próby zmierzenia się z zadaniem.

Stopień dostateczny (poziom wymagań P - podstawowy)

Uczeń potrafi dobrać podstawowe narzędzia programowe do rozwiązania prostego problemu z zakresu określonego w planie wynikowym. Samodzielnie rozwiązuje problemy realizowane w trakcie nauki, bazując na opanowanych podstawowych wiadomościach z przedmiotu multimedia i grafika komputerowa. W wykonywaniu zadania wkłada dużo pracy i wysiłku.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń wykazujący braki w umiejętnościach i wiedzy, nadrabiający jednak pracowitością i chęcią wykonania ćwiczenia. Uczeń wykonuje swoją pracę poprawnie pod względem użycia funkcji programu, ale mało estetycznie i z błędami. Projekt pozostanie niewykończony. Uczeń stosuje jedynie podstawowe funkcje oprogramowania.

Stopień dobry (poziom wymagań R - rozszerzający)

Uczeń potrafi samodzielnie dobrać podstawowe narzędzia programowe do rozwiązania kilkietapowego problemu (wymagającego wykorzystania kilku narzędzi). Rozwiązuje problemy (określone w planie wynikowym) o tym samym stopniu trudności, co realizowane w ramach programu nauczania.

Ocena dobra jest oceną dla ucznia samodzielnie wykonującego ćwiczenia, którego prace zawierają drobne błędy, lecz są wykonane estetycznie. Uczeń wykazuje znajomość programu i jego średnio zaawansowanych funkcji. Stosuje klasyczne rozwiązania, wzorowane na istniejących projektach.

Stopień bardzo dobry (poziom wymagań D - dopełniający)

Uczeń wykorzystując znane narzędzia programowe, potrafi rozwiązać złożone problemy z zakresu określonego w planie wynikowym, z którymi do tej pory nie zetknął się na lekcji. Przygotowuje i prowadzi prelekcje oraz referaty związane z tematyką zajęć.

Ocenę bardzo dobrą stawiamy uczniowi biegło posługującemu się oprogramowaniem i urządzeniami peryferyjnymi, dobrze dobierającemu materiał do projektów, umiającemu zaproponować kilka alternatywnych rozwiązań, wykonującemu projekt bezbłędnie i estetycznie.

Stopień celujący (poziom wymagań W - wykraczający)

Uczeń wykorzystując dostępne narzędzia programowe, potrafi samodzielnie rozwiązać złożone (nietypowe) problemy z zakresu określonego w planie wynikowym. Formuluje problemy w kategoriach informatyki. Bierze czynny udział w konkursach i olimpiadach informatycznych, zdobywając punktowane miejsca. Przygotowuje i prowadzi prelekcje oraz referaty poszerzające tematykę zajęć, wykazując się wiadomościami wykraczającymi poza program nauczania. Potrafi rozwijać swoje uzdolnienia.

Na **ocenę celującą** zasługuje uczeń, który w czasie ćwiczenia stosuje zaawansowane funkcje programu i sprzętu nieomawiane na zajęciach (wykraczające ponad wymagania programowe), który wykona projekt na dobrym poziomie, estetyczny, dobrze skomponowany. Uczeń umie także zaproponować własne, oryginalne pomysły, a jego projekty są funkcjonalne i wykończone.

Umiejętności nabyte przez ucznia	Wymagania na ocenę:				
	2	3	4	5	6
- umie opisać wady i zalety grafiki rastrowej	•	•	•	•	•
- wie, czym się różni grafika rastrowa od wektorowej	•	•	•	•	•
- zna podstawowe pojęcia dotyczące grafiki rastrowej, takie jak rozdzielczość, głębokość kolorów i rodzaj kodowania kolorów	•	•	•	•	•

- świadomie posługuje się pojęciami: balans bieli i temperatura barwowa			•	•	•
- zna podstawowe formaty plików graficznych i ich własności	•	•	•	•	•
- rozróżnia pojęcia: barwa i kolor		•	•	•	•
- zna metody kompresji plików multimedialnych		•	•	•	•
- wymienia nazwy najpopularniejszych programów do obróbki grafiki rastrowej i wektorowej	•	•	•	•	•
- umie zmienić wielkość i rozdzielczość obrazu;		•	•	•	•
- potrafi wyselekcjonować obiekt za pomocą różnych narzędzi;	•	•	•	•	•
- umie skorzystać z narzędzi malarskich, wypełnić obiekt, wykadrować obraz;	•	•	•	•	•
- zna pojęcie warstw i umie je zastosować w Adobe Photoshop	•	•	•	•	•
- wie, do czego służą podstawowe narzędzia edycyjne	•	•	•	•	•
- posługuje się narzędziami edytorskimi z podstawowego zestawu	•	•	•	•	•
- potrafi dostosować parametry fizyczne zdjęcia do konkretnego zastosowania, np. stron WWW, gazety, czasopisma		•	•	•	•
- samodzielnie dokonuje zmian parametrów zdjęcia: nasycenia, jasności itp., w celu poprawy jakości zdjęcia	•	•	•	•	•
- potrafi zapisywać pliki graficzne różnych typów ze zmianą parametrów kompresji i świadomością ich wpływu na jakość obrazu		•	•	•	•
- posługuje się warstwami w celu uzyskania ciekawych efektów		•	•	•	•
- stosuje efekty specjalne w celu korekcji artystycznej fotografii		•	•	•	•
- potrafi wykonać kolaż z kilku fotografii	•	•	•	•	•
- potrafi wykonać fotomontaż	•	•	•	•	•
- tworzy statyczne obiekty graficzne w Adobe Flash	•	•	•	•	•
- potrafi transformować obiekty	•	•	•	•	•
- potrafi zaplanować animacje kształtu i ruchu	•	•	•	•	•
- wykorzystuje warstwy przy tworzeniu animacji		•	•	•	•
- potrafi zaprojektować scenariusze animacji	•	•	•	•	•
- potrafi tworzyć animacje w Adobe Flash (klatka po klatce i automatycznie)	•	•	•	•	•
- stosuje ścieżki ruchu w animacjach		•	•	•	•
- tworzy obiekty na strony WWW (przyciski, menu)			•	•	•
- umie tworzyć zaawansowane animacje z wykorzystaniem elementów programowania				•	•

W przypadku usprawiedliwionej nieobecności ucznia na zapowiedzianym sprawdzianie wiadomości, jest on zobowiązany do zaliczenia odpowiedniej partii materiału w terminie i formie ustalonej z nauczycielem.

Planowane powtórzenia materiału oraz pisemne sprawdziany wiadomości są przeprowadzane zgodnie z zasadami określonymi w ZWO (Zasadach Wewnętrznego Oceniania).

Nauczyciel w terminie ustalonym w ZWO informuje uczniów i rodziców o przewidywanych rocznych (semestralnych) ocenach. W przypadku, gdy uczeń, lub jego rodzice nie zgadzają się z przewidywaną oceną, a sprzeciw ma uzasadnienie w ocenach częściowych ucznia i nienagannej frekwencji (brak nieobecności nieusprawiedliwionych), uczeń ma prawo w terminie (nie później niż na tydzień przed ostateczną klasyfikacją) i formie ustalonej przez nauczyciela (sprawdzian pisemny lub praktyczny – przy komputerze) przystąpić do zaliczenia partii materiału objętego okresem klasyfikacji.

Oceny częściowe, śródroczne i końcoworoczne nauczyciel uzasadnia w formie ustnej.

Dostosowanie wymagań dla ucznia z dysleksją rozwojową.

-docenić chęć pokonywania trudności, wysiłek i wytrwałość w działaniu, samodzielność ładu w miejscu pracy i porządek w działaniu

-pozostawić więcej czasu na wykonanie pracy

-stosować polecenia krótkie i nieskomplikowane

-upewnić się czy uczeń zrozumiał polecenie

-w pracach klasowych zadaniach przeznaczonych do samodzielnego wykonania upewnić się czy uczeń zrozumiał polecenie. Zadania powinny być zapisane na kartce-nie dyktować.

-posadzić ucznia blisko nauczyciela by nauczyciel mógł kontrolować pracę ucznia

W przypadku innych dysfunkcji - szczegółowe dostosowanie wymagań – zgodnie z orzeczeniem poradni psychologiczno – pedagogicznej.

opracował

Marek Tarabasz